



Mi cuerpo no es el campo de batalla

2004

*Este afiche fue parte de una iniciativa que convocó a varias organizaciones que han trabajado activamente en derechos humanos así como a las víctimas del conflicto y sus familiares. La idea central fue poner en la discusión pública el uso de la violencia sexual como una estrategia "no escrita" de guerra, la cual fue utilizada en el conflicto armado interno vivido en el Perú. El proyecto también buscó que las fuerzas armadas pidieran perdón a las niñas y mujeres violadas durante dicho conflicto. El lema del afiche fue inspirado en el texto de un afiche de la artista Estadounidense Bárbara Kruger "My body is a battleground" realizado a propósito de los debates en torno a la legalización del aborto en los Estados Unidos.*